



Kontakt

Hochschule Koblenz
Konrad-Zuse-Str. 1
56075 Koblenz

maks@hs-koblenz.de

www.hs-koblenz.de/maks



Studienstruktur

Zulassung und Bewerbung

Master of Arts

M.A.: Kindheits- und Sozialwissenschaften (MAKS)

Fachbereich Sozialwissenschaften

Studienform

- berufsbegleitender, internetgestützter weiterbildender Fernstudiengang
- zeitlich und räumlich flexibles Studieren durch Onlinestudium
- Präsenzstudium (4-5 Präsenztermine pro Studienhalbjahr)

Vertiefungsschwerpunkte

- Management & Beratung (MB)
- Kinderschutz & Diagnostik (KD)
- Bewegung & Gesundheit (BG)
- Kreativität & Kultur (KK)
- Fachberatung (pauschal über Anerkennung FH Kiel)

Abschluss

Master of Arts (M.A.)

Dauer

Vier Studienhalbjahre

Leistungspunkte

Insgesamt 90 ECTS-Punkte

Studienbeginn

Jeweils zum Winterstudienhalbjahr

Studiengebühren

Es fallen Gebühren in Höhe von 1.350 € pro Studienhalbjahr an, d. h. für vier Studienhalbjahre insgesamt 5.400 €. Hinzu kommen Kosten für den Sozialbeitrag des Studierendenwerkes sowie der AStA-Beitrag der Hochschule Koblenz in Höhe von ca. 105 € je Studienhalbjahr + einmalig 15 € für den Studierendenausweis.

Zulassungsvoraussetzungen

Mit erstem Hochschulabschluss

- abgeschlossenes Hochschulstudium (z. B. Bachelor, Diplom)
- mindestens einjährige qualifizierte berufspraktische einschlägige Berufstätigkeit
- berufsqualifizierter Hochschulabschluss mit 180 bzw. 210 Credit-Points

Ohne ersten Hochschulabschluss

- Hochschulzugang z. B. (Fach-)Abitur, ErzieherIn, Berufsausbildung mit mindestens einer Abschlussnote von 2,5 zzgl. zweijährige Berufserfahrung (z. B. SozialassistentIn)
- bestandene Eignungsprüfung, die die Gleichwertigkeit der beruflichen Qualifikation mit der eines abgeschlossenen grundständigen Studiums feststellt
- mindestens dreijährige einschlägige berufliche Tätigkeit

Bewerbungsverfahren

Die Auswahl zur Zulassung erfolgt gemäß der Studienplatzvergabeordnung des Landes Rheinland-Pfalz. Der Studiengang wird jeweils zum Winterstudienhalbjahr angeboten und hält 90 Plätze bereit.

Bewerbungen an

Zentralstelle für Fernstudien an Fachhochschulen (ZFH)
Konrad-Zuse-Str. 1
56075 Koblenz



Allgemeines zum Studiengang

Vertiefungsschwerpunkte und Module

Ziele des Studiengangs/ Berufliche Perspektiven

Der Weiterbildungsmaster vermittelt in vier Studienhalbjahren eine umfassend-vertiefende **kindheits- und sozialwissenschaftliche Qualifizierung**. Dieser Hochschulabschluss qualifiziert für berufliche Tätigkeiten in leitenden, planenden und/oder forschenden Positionen sowie für vertieftes methodisches Handeln in Arbeits- und Forschungsfeldern der Kindheit. Dazu zählt beispielsweise die Arbeit in einschlägigen Einrichtungen der Kinder- und Jugendhilfe, in Forschungsinstituten des Bildungs-, Erziehungs-, Kultur- und Gesundheitswesens. Ein weiteres Betätigungsfeld ist die Arbeit in administrativen Gremien und Institutionen auf kommunaler, Länder- oder Bundesebene. Hierzu gehören insbesondere Tätigkeiten bei freien und öffentlichen Trägern wie z.B. Jugendamt, aber auch im freigewerblichen Bereich.

Abschluss

Das erfolgreiche Masterstudium schließt mit der Verleihung des „Master of Arts“ (M.A.) mit in der Regel 300 ECTS ab, die grundsätzlich den Zugang zur Promotion darstellen.

Der **berufsbegleitende, internetgestützte Fernstudiengang** Master of Arts: Kindheits- und Sozialwissenschaften (MAKS) macht es möglich, weiterhin der eigenen Berufstätigkeit nachzugehen (**wir empfehlen eine Berufstätigkeit von max. 50%**), die Präsenztermine an der Hochschule am Wochenende wahrzunehmen und im Selbststudium durch die online unterstützte Lehre Kompetenzen zu erwerben.

Jedes Modul beinhaltet **Selbststudium, Theorie-Praxis-Transfer und Präsenzzeit**.

Wählbare Vertiefungsschwerpunkte

Die schwerpunktspezifischen Module werden im zweiten und dritten Studienhalbjahr angeboten:

- Management & Beratung (MB)
- Kinderschutz & Diagnostik (KD)
- Bewegung & Gesundheit (BG)
- Kreativität & Kultur (KK)
- Fachberatung (pauschal über Anerkennung FH Kiel)

Parallel findet in diesen beiden Studienhalbjahren Gruppensupervision & Intervention statt.

1. Semester	<ul style="list-style-type: none"> • Sozialwissenschaftliche Diskurse • Kindheitswissenschaftliche Diskurse • Ethik • Forschungsmethodik 				
2. Semester	<p>Schwerpunkt Management & Beratung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qualitätsmanagement • Fachberatung • Evidenzbasiertes Management I: Administration und Finanzierung • Evidenzbasiertes Management II: Steuerung und Leadership 	<p>Schwerpunkt Kinderschutz & Diagnostik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theorien und rechtliche Rahmenbedingungen des Kinderschutzes • Kinderschutz im Kontext (kommunal)politischer Besonderheiten • Gefährdungssymptomatik und Diagnostikverfahren in der Kindheit I • Gefährdungssymptomatik und Diagnostikverfahren in der Kindheit II 	<p>Schwerpunkt Bewegung & Gesundheit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theorien zu Bewegung und Gesundheit in Bildung und Förderung • Entwicklung in der Kindheit • Konzepte der Pathogenese, Salutogenese und Resilienz • Selbsterfahrung in der Bewegung 	<p>Schwerpunkt Kreativität & Kultur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Theorien von Kunst und Kulturpädagogik • Dimensionen und Aspekte der kreativen Entwicklung • Analyse und Konzeptentwicklung von künstlerischen und kulturellen Projekten • Impression und Expression 	Gruppensupervision & Intervention I
3. Semester	<p>Schwerpunkt Management & Beratung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wirkungsorientiertes Controlling • Marketingforschung • Kommunikation und Coaching in von Diversität geprägten Settings • Lernende Organisation (Organisationsentwicklung) 	<p>Schwerpunkt Kinderschutz & Diagnostik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bezugswissenschaftliche Zugänge zum Fallverstehen • Fall- und Fehleranalysen • Gesprächsführung und Kommunikation mit Kindern, Angehörigen und anderen Kinderschutzakteuren • Trauma und Interventionen 	<p>Schwerpunkt Bewegung & Gesundheit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiperspektivische und inklusive Ansätze und Konzepte • Beobachtung, Diagnostik und Evaluation • Kommunikation in der Gesundheits- und Bewegungsförderung • Innovative Konzepte der Bewegungs- und Gesundheitsförderung 	<p>Schwerpunkt Kreativität & Kultur:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Multiperspektivische Intervention • Fall- und Projektanalysen • Gesprächsführung und Kommunikation in von Diversität geprägten Settings • Ausgewählte Therapiekonzepte 	Gruppensupervision & Intervention II
4. Semester	<ul style="list-style-type: none"> • Internationale und interdisziplinäre kindheitswissenschaftliche Diskurse • Master-Thesis 				

Zertifikat Qualitätsbeauftragter/-managerin
Zertifikat Auditorin

Zertifikat Kinderschutzfachkraft

Zertifikat Pädagogische Kreativitätstherapie